

Przedmiotowe Zasady Oceniania w klasach IV – VIII

Język Angielski

Spis treści

I. Główne założenia PZO	2
II. Obszary działalności podlegające ocenieniu podczas lekcji	2
III. Wymagania na poszczególne oceny z uwzględnieniem poziomu wiadomości i umiejętności	2
IV. Formy sprawdzania i oceniania uczniów	8
V. Kryteria ocen z języka angielskiego	9
VI. Sposoby informowania o postępach lub ich braku	9
VII. Zasady poprawiania ocen i uzupełniania zaległości	9
VII. Ustalenia końcowe	10

I. Główne założenia PZO

- Zaznajomienie ucznia z poziomem jego postępów oraz motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- Dostarczenie uczniom i rodzicom informacji o postępach, trudnościach i wymaganiach dotyczących wykładanego przedmiotu,

II. Obszary działalności podlegające ocenie podczas lekcji

W ramach przedmiotu: język angielski, ocenie podlegają:

- Słownictwo,
- Gramatyka,
- Komunikacja,
- Czytanie ze zrozumieniem,
- Rozumienie ze słuchu,
- Wypowiedzi ustne i pisemne.

Również, pod uwagę brane są: zaangażowanie ucznia tj. czynne uczestnictwo podczas zajęć, wykonywanie poleceń zgodnie z instrukcjami prowadzącego zajęcia, stosunek do nauki, przynoszenie posiadanych pomocy dydaktycznych jak: zeszyt przedmiotowy, książki i zeszyt ćwiczeń oraz odrabianie zadań domowych.

III. Wymagania na poszczególne oceny z uwzględnieniem poziomu wiadomości i umiejętności

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności i wiedza ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none">• swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i internet• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	<ul style="list-style-type: none">• swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać

	<p>w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach • słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce • zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy
2	<ul style="list-style-type: none"> • dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • nie zna podstawowych słów i wyrażeń • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

Skala ocen	Czytanie Umiejętności i wiedza ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać

	<p>zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję</p> <ul style="list-style-type: none"> • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	<ul style="list-style-type: none"> • czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy
1	<ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie czyta tekstów zawartyc w podręczniku • jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartyc w nim informacji • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu

	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie
--	---

Skala ocen	<p style="text-align: center;">Słuchanie Umiejętności i wiedza ucznia:</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<p>potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na

	<p>pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór</p> <ul style="list-style-type: none"> • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy • zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen	Mówienie Umiejętność i wiedza ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<p>mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału

	<ul style="list-style-type: none"> • można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	<p>uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy</p> <ul style="list-style-type: none"> • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować • nie zabiera głosu w rozmowie
1	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie Umiejętności i wiedza ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	<p>prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe

3	<p>pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	<p>uczeń pisze sporadycznie i niechętnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne • pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela • pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne • popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy • rzadko odrabia prace domowe
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału • jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały • ma problemy przy przepisywaniu z tablicy • teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały • nie odrabia nawet najprostszych prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

IV. Formy sprawdzania i oceniania uczniów

Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. **Wypowiedzi ustne** - dialogi lub monologi na dany temat, przygotowane w domu lub na lekcji.
2. **Zadania domowe.** Uczeń oceniany jest za:
 - a. wykonanie ćwiczeń pisemnych w domu
 - b. prowadzenie zeszytu
 - c. prace projektowe wykonane samodzielnie lub w wyznaczonych grupach
3. **Praca na lekcji.** Uczeń oceniany jest za:
 - a. wypowiedzi ustne z bieżącego materiału
 - b. wykonanie ćwiczeń pisemnych podczas lekcji
 - c. pracę w grupach
 - d. aktywność na lekcji
4. **Wypracowania** - napisane w domu lub na lekcji.
5. **Prace pisemne** - prace klasowe z zakończonych unitów z wyznaczonej przez nauczyciela partii materiału. Gdy na sprawdzianie jest wyznaczone zadanie dodatkowe to uczeń może starać się o ocenę celującą, ale tylko wtedy, gdy zadania obowiązkowe zaliczy na ocenę bardzo dobrą i zadanie dodatkowe wykona, na co najmniej 90%.
6. Uczeń, który ma dostosowane wymagania z powodu dysleksji, dysgrafii lub dysortografii może zrobić więcej błędów w pracy pisemnej, zatem nauczyciel nie bierze pod uwagę błędów ortograficznych i graficznych oceniając prace pisemne. W razie możliwości uczeń z dostosowaniem wymagań może odpowiadać ustnie zamiast pisać karkówki ze słówek.
7. **Prace projektowe** - prace wykonane w grupach lub samodzielnie na dany temat.

8. Uczeń może również otrzymać ocenę z czytania ze zrozumieniem. Tłumaczenie i odpowiedzi na pytania wynikają z posiadanej wiedzy, zatem uczeń również ten z dysfunkcjami, będzie oceniany wg kryteriów. Uczeń z obniżonymi wymaganiami może nie być jedynie proszony o czytanie głośne na forum klasy.
9. **Zadania dodatkowe** - za wykonanie zadań nieobowiązkowych, dodatkowych uczeń może zrezygnować z otrzymania oceny.
10. Jeżeli w opinii z poradni jest zapis o wydłużeniu czasu pisania prac pisemnych uczeń o obniżonych wymaganiach może skorzystać z takiego prawa i mieć wydłużony czas pracy.

Prace klasowe są obowiązkowe. Przez sprawdzian (pracę klasową) rozumie się pracę pisemną obejmującą treści programowe z co najmniej 1 działu. Prace klasowe są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem i podawany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy. Krótkie sprawdziany, kartkówki z ostatnich lekcji nie muszą być zapowiadane. Przez kartkówkę rozumie się pracę pisemną do maksymalnie trzech ostatnich zajęć - czas pisania do 15 minut.

V. Kryteria ocen z języka angielskiego

Prace klasowe i sprawdziany są oceniane punktowo, a punkty są przeliczane następująco zgodnie z

Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania:

- 100 % i zadania dodatkowe - ocena celująca
- 91-99 % - ocena bardzo dobra
- 76-90 % - ocena dobra
- 51-75 % - ocena dostateczna
- 31-50 % - ocena dopuszczająca
- 0-30 % - ocena niedostateczna

VI. Sposoby informowania o postępach lub ich braku

- Rozmowy indywidualne z uczniem
- Oceny i informacje wpisywane są do dziennika papierowego, elektronicznego i dzienniczka ucznia
- Konsultacje z rodzicami

VII. Zasady poprawiania ocen i uzupełniania zaległości

- Uczeń nieobecny na pracy klasowej powinien ją napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem na pierwszej lekcji po powrocie do szkoły. Termin pracy klasowej dla takiego ucznia nie może przekroczyć 2 tygodni od powrotu ucznia do szkoły.
- Uczeń ma prawo poprawić ocenę z pracy klasowej, sprawdzianu, wypowiedzi ustnej lub wypracowania (oceny 1, 2 i 3). Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w terminie ustalonym przez nauczyciela, jednak nie później niż 2 tygodnie od pierwszego terminu (mogą jednak zaistnieć wyjątki, np. dłuższa nieobecność ucznia spowodowana chorobą). Uczeń poprawia ocenę tylko raz.
- Przy poprawianiu prac klasowych, sprawdzianów, wypowiedzi ustnych i pisaniu wypracowań w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się.

- Uczeń, który opuścił lekcje, ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach lekcyjnych, pracach domowych lub wypracowaniach. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem, nie może on jednak przekroczyć 2 tygodni. Uczeń, w przypadku braku uzupełnienia zaległości otrzymuje ocenę niedostateczną.

VII. Ustalenia końcowe

- Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
- Ocenie podlegają wszystkie, wymienione w punkcie IV, formy aktywności ucznia.
- Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru minimum 4 oceny.
- Uczeń musi posiadać własnoręcznie uzupełniony zeszyt ze wszystkimi zadaniami i lekcjami, podręcznik i uzupełnione ćwiczenia.
- Uczeń ma prawo trzy razy w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowania do lekcji, za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych prac klasowych, sprawdzianów i kartkówek. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie przed rozpoczęciem lekcji. Jeżeli uczeń zgłasza nieprzygotowanie już po rozpoczęciu lekcji, np. w trakcie sprawdzania zadań domowych lub w trakcie pytania, nauczyciel nie bierze takiego zgłoszenia pod uwagę. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumiemy: brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji (tzn. brak zeszytu, książki bądź ćwiczeń). Częste nieprzygotowanie do zajęć skutkuje obniżeniem oceny na koniec semestru/roku szkolnego.
- Na koniec semestru nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych.
- Za aktywność uczeń może otrzymać plus. Trzy plusy to ocena bardzo dobra.

Opracowanie

Nauczyciele języka angielskiego